3/2026
Simone de Beauvoir

Zum Thema

Vanessa Albus
Simone de Beauvoir im Kanon 3

Barbara Holland-Cunz
Freiheitsstress und herrschaftsfreundliche Kooperation.
Zur Aktualität von Simone de Beauvoirs Analyse des Patriarchats 8

Annika von Lüpke
„Just Who Does She Think ‚We' Is?". Anregungen zu einer kritischen
Auseinandersetzung mit Simone de Beauvoirs *Das andere Geschlecht*
im Philosophieunterricht 18

Patrizia Breil
Alle Menschen sind situiert. Simone de Beauvoirs *metaphysischer Roman*
als philosophische Erkenntnisform 23

Philosophieren im Unterricht

Daniela Zumpf
Sic semper Tyrannis. Beauvoirs Essay *Auge um Auge*
im Philosophie- und Ethikunterricht der Sekundarstufe I 32

Daniel Gerte
Die Existenz und der Tod. Eine Spurensuche bei Simone de Beauvoir 42

Denkbild

Isabelle Guntermann
Doch ist dieser Augen-Blick ein Nichts. Simone de Beauvoir und
der Fotoschuss 51

Philosophisches Meisterstück

Friederike Kuster
Selbstaufgabe und Entfremdung.
Simone de Beauvoirs Analyse des Geschlechterverhältnisses 65

Stichwort

Toni Loh
Polyamorie 71

Berichte – Materialien – Diskussionen

MICHAEL KAUP
Der mediumadäquate Ansatz. Mediumadäquates Philosophieren über Simone de Beauvoirs Theaterstück *Les bouches inutiles* 72

VANESSA ALBUS
Simone de Beauvoir als Lehrerin und ihr philosophiedidaktisches Potenzial 81

JENS WIMMERS
Ein Gespenst im Klassenzimmer. Lebensweltorientierung im Philosophieren nach dem Bamberger Reiter Modell 99

Rezensionen

KLAUS GOERGEN zu Vuko Andrić/Bernward Gesang (Hrsg.): Handbuch Utilitarismus – 119 | SOPHIA PEUKERT zu Christoph Buchs/Hubert Schnüringer: Philofit. Philosophieren mit Kindern – 119

Vorschau 120